

Datenformate

Bitte verwenden Sie eines der folgenden Dateiformate: **EPS** (kein DCS-EPS); **JPG**; **TIF**; **PSD** (bis Version CS3); **CDR** (bis Version X3); **AI** (bis Version CS3) oder **PDF X3** und lassen Sie uns diese auf einem der umseitig genannten Wege zukommen.

Bei den Dateiformaten .eps und .ai ist zudem darauf zu achten, dass Sie evtl. enthaltene Verknüpfungen unbedingt einbetten, damit diese auch für den Druck zur Verfügung stehen. Bei .tif und .psd achten Sie bitte darauf, dass alle Ebenen (Text und Bild) auf die Hintergrundebene reduziert sind.

Größen

Legen Sie Ihre Daten, wenn möglich, bitte im Verhältnis **1:1** an. Sollte dies aufgrund der beschränkten Dokumentgrößen nicht möglich sein, dann legen Sie die Daten im richtigen Verhältnis an (**1:2** oder **1:10**). Vermeiden Sie Schnittmarken, Passermarken und Motivzugaben. Diese werden im Digitaldruck nicht benötigt. Sollten Sie z.B. bei einem Folienprint zusätzlich einen Konturschnitt wünschen, geben Sie bitte eine umlaufende Motivzugabe von 3 mm hinzu (bitte beachten Sie für Konturschnitt unsere separaten Hinweise). Haben Sie Daten mit weiß auslaufendem Motiv, benötigen wir zur Abgrenzung und zur Kontrolle der Größen eine dünne Haarlinie um das Motiv herum.

Schriften und Linien

Linien, Schriften und Flächen sollten nach Möglichkeit als Vektorgrafik angelegt sein. Die Schriften müssen immer in Kurven konvertiert sein. Diese haben geringere Datenmengen und sind beliebig skalierbar. Zudem umgehen Sie fehlerhafte Druckerzeugnisse aufgrund fehlender Schriften.

Texte sollten allerdings immer, unabhängig von dem Rest der Datei, in Pfade (Kurven oder Zeichenwege) konvertiert sein, da oft Hausschriften verwendet werden, welche nicht zu unserem Standardsortiment von Schriften gehören.

Auflösung

Pixelbilder sollten im Idealfall eine Auflösung von mindestens **72 dpi**, bei einem Maßstab von 1:1, haben. Sollten Sie ein JPG oder TIF senden in dem Texte vorhanden sind, ist eine Auflösung von **150 dpi** bei 1:1 optimal.

Legen Sie Daten in einem bestimmten Maßstab an, so achten Sie darauf, dass Bilder bzw. enthaltene Bilder eine höhere Auflösung als die oben erwähnten 72 dpi besitzen. Hier ein paar Richtwerte:

Maßstab	1:1	1:2	1:5	1:10
Motiv: nur Schrift	100 dpi	200 dpi	500 dpi	1000 dpi
Motiv: Schrift und Bilder	150 dpi	300 dpi	750 dpi	1500 dpi
Motiv: nur Bilder	72 dpi	144 dpi	360 dpi	720 dpi

Ein Interpolieren von kleinen Vorlagen, um eine höhere Auflösung zu erreichen, ist nicht empfehlenswert, da eine Interpolation keine neuen Bildinformationen hinzufügt sondern lediglich mehr Pixel. Versuchen Sie in diesem Fall bessere Vorlagen zu bekommen. Nur wenn wirklich kein anderes Motiv verfügbar ist, können Sie interpolieren.

Farbeinstellung

Farben sollten immer im **CMYK-Modus** angelegt sein, da RGB im Digitaldruck nicht druckbar ist. RGB-Farben werden lediglich im Druck simuliert. Dabei kann es zu erheblichen Abweichungen der Farbgebung kommen. Als Eingangsprofil und für Ihre Darstellung bitten wir Sie Euroscale Coated v2 für den CMYK-Modus bzw. Adobe RGB (1998) im RGB-Modus zu verwenden. Eingebettete eigene Farbprofile können bei uns leider nicht berücksichtigt werden.

Sonderfarben können im Digitaldruck ebenfalls nicht gedruckt werden, diese werden nur simuliert. Manche Farben lassen sich besser, manche schlechter bis gar nicht simulieren. Für Farbabweichungen aufgrund eines falschen Profils oder eingestellter Sonderfarbe können wir keine Gewähr übernehmen.

Kontrolle

Nach Möglichkeit senden Sie uns einen Proof, damit wir die Farben des Druckerzeugnisses bestmöglich an Ihren Proof anpassen können. Bei einer unbedingten Farbverbindlichkeit empfehlen wir Ihnen einen Andruck im Vorfeld bei uns im Haus zu erstellen.

Software

Wir verwenden folgende Programme und Versionen auf Windows-Basis: Adobe Photoshop CS3; Adobe Illustrator CS3; Adobe InDesign CS3; Corel Draw